

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM772



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	27
DE	Benutzerhandbuch	52
ES	Manual del usuario	78

FR	Mode d'emploi	105
IT	Manuale utente	131
NL	Gebruiksaanwijzing	157
SV	Användarhandbok	183

PHILIPS

Sommario

1 Importante	132
Sicurezza	132
Sicurezza per l'udito	134
Avviso	134
Smaltimento delle apparecchiature obsolete e delle batterie scariche	135

2 Micro Hi-Fi System	136
Introduzione	136
Contenuto della confezione	136
Panoramica sull'unità principale	137
Panoramica del telecomando	139

3 Guida introduttiva	141
Collegamento degli altoparlanti	141
Collegamento dell'antenna FM	141
Collegamento del cavo di controllo	142
Collegamento dell'alimentazione	142
Preparazione del telecomando	142
Impostazione dell'orologio	142
Accensione	143
Consente di passare alla modalità standby	143

4 Riproduzione da disco/USB	144
Riproduzione da disco	144
Riproduzione da USB	144

5 Controllo della riproduzione	145
Passaggio al brano desiderato	145
Pausa/ripresa della riproduzione	145
Ricerca all'interno di un brano	145
Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione	145
Ripetizione della riproduzione	145
Riproduzione casuale	145
Programmazione dei brani	146
Scansione di tutti i brani	146

6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro	147
Regolazione del livello del volume	147
Selezione di un effetto sonoro predefinito	147
Ottimizzazione dei bassi	147
Selezione del controllo automatico del volume	147
Disattivazione dell'audio	147
Ascolto tramite le cuffie	147

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM	148
Programmazione automatica delle stazioni radio	148
Programmazione manuale delle stazioni radio	148
Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata	148
Visualizzazione delle informazioni RDS	149
Impostazione dell'orologio RDS	149

8 Per sfruttare al massimo le funzioni del audio system	150
Impostazione della sveglia	150
Impostazione del timer di spegnimento	150
Collegamento degli altri dispositivi	150
Ascolto mediante altri dispositivi	150
Ascolto da altri dispositivi	150

9 Informazioni sul prodotto	151
Specifiche	151
Amplificatore	151
Disco	151
Sintonizzatore (FM)	151
Altoparlanti	151
Informazioni generali	152
Informazioni sulla riproducibilità USB	152
Formati disco MP3 supportati	152
Tipi di programma RDS	153

10 Risoluzione dei problemi	154
Assenza di audio o audio scarso	154

1 Importante

Sicurezza

Simboli sulla sicurezza



Il “fulmine” indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto. Il “punto esclamativo” richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

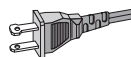
AVVERTENZA: per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

ATTENZIONE: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.

- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Installare secondo quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino ad alcuna fonte di calore, come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Per i paesi con prese polarizzate, non annullare l'efficacia della spina polarizzata o di tipo a terra. Una spina polarizzata dispone di due lame, una più ampia dell'altra. Una spina a terra dispone di due lame ed una terza spina a terra. La lama più ampia o la terza spina sono forniti per motivi di sicurezza. Se la spina fornita non è adatta alla presa, contattare un elettricista per sostituire la presa di vecchio tipo.

Attenzione: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento più ampio, inserendola completamente.



- ⑩ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino alle prese, in luoghi specifici o nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑪ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑫ Utilizzare solo carrello, supporto, cavalletto, staffa o tavolo specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.



- 13 Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- 14 Per qualsiasi controllo, contattare personale per l'assistenza qualificato. Il controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- 15 **ATTENZIONE:** utilizzo della batteria. Per evitare la dispersione della batteria che potrebbe causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- 16 Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.
- 17 Non appoggiare sull'apparecchio oggetti che potrebbero essere pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).
- 18 Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali può essere regolato per il rispetto ambientale. Per le informazioni sullo smaltimento o riciclaggio, contattare

le autorità locali o Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

Come collegare una spina

I fili del cavetto per la rete sono colorati con il codice: blu = neutro (N), marrone = sotto tensione (L).

Poiché i colori potrebbero non corrispondere ai colori che identificano i terminali della presa, procedere nel modo seguente:

- Collegare il cavo blu al terminale contrassegnato N o di colore nero.
- Collegare il cavo marrone al terminale contrassegnato L o di colore rosso.
- Non collegare uno dei cavi al terminale a terra della presa, contrassegnato E (o e) o di colore verde (o verde e giallo).
Prima di sostituire la protezione della spina, assicurarsi che il cavo sia stretto sulla guaina, non semplicemente sui due fili.
- Le parti meccaniche dell'apparecchio contengono cuscinetti autolubrificanti e non necessitano di lubrificazione.

Spina per la rete

L'apparecchio è fornito di una spina 13 Amp idonea. Per cambiare un fusibile in questo tipo di spina procedere nel modo seguente:

- 1 **Rimuovere la protezione del fusibile e il fusibile.**
- 2 **Posizionare il nuovo fusibile che dovrebbe essere BS13625 Amp, A.S.T.A. o del tipo approvato BSI.**

3 **Riposizionare la protezione del fusibile.**

Se la nuova spina non è adatta alle prese, dovrebbe essere rimossa e sostituita con una appropriata.

Se la spina per la rete contiene un fusibile, deve essere del valore di 5 Amp. Se si utilizza una spina senza fusibile, il fusibile disponibile nella distribuzione non deve essere superiore a 5 Amp.

La spina staccata deve essere smaltita per evitare una possibile scossa elettrica se fosse inserita in una presa da 13 Amp.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento della audio system per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte della audio system.
- Posizionare la audio system su una superficie piana, rigida e stabile
- Non posizionare mai la audio system su un'altra apparecchiatura.
- Utilizzare la audio system solo all'interno. Tenere lontana la audio system da acqua, umidità e oggetti contenenti liquido.
- Tenere lontana la audio system dalla luce diretta del sole, fiamme vive o calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno del audio system.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si adatta a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si adatti e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Ascoltare per periodi non eccessivamente lunghi:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.

- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è adattato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke fraktoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet, ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo, se non espressamente consentiti da Philips Consumer Electronics, possono invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.

Questo prodotto è conforme ai requisiti delle seguenti direttive e linee guida: 2004/108/EC + 2006/95/EC

L'uso di comandi o regolazioni o l'esecuzione di procedure diverse da quelle illustrate nel presente manuale, può provocare un'esposizione pericolosa alle radiazioni od altra operazione non sicura.

Smaltimento delle apparecchiature obsolete e delle batterie scariche

Informazioni per l'utente relative alla raccolta e allo smaltimento delle apparecchiature obsolete e delle batterie scariche



 Pb, Hg, Cd

Se il prodotto, le batterie, l'imballaggio e/o la documentazione fornita a corredo riportano i seguenti simboli, significa che le batterie e i prodotti elettrici ed elettronici utilizzati non possono essere smaltiti unitamente ai normali rifiuti domestici. Per il corretto smaltimento, recupero e riciclaggio dei prodotti obsoleti e delle batterie scariche, servirsi degli appositi punti di raccolta ecologici, in conformità alle normative nazionali e alle direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente i prodotti e le batterie, l'utente contribuirà a salvaguardare il patrimonio ambientale e ad evitare impatti negativi sulla salute, derivanti da uno smaltimento non corretto dei rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni sulla raccolta e riciclaggio delle batterie e i prodotti obsoleti, contattare il municipio di competenza, il servizio di raccolta rifiuti locale o il punto vendita dove è stato acquistato l'articolo.

Informazioni sullo smaltimento in altri paesi non appartenenti all'Unione Europea

Questi simboli sono validi sono nell'Unione Europea. Per lo smaltimento di questi articoli, rivolgersi alle autorità locali o al rivenditore per informazioni sul metodo di smaltimento corretto.

Nota per il simbolo della batteria



Pb, Hg, Cd

Questo simbolo potrebbe essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. In tal caso, è conforme ai requisiti stabiliti dalla Direttiva per le sostanze chimiche.

Informazioni per il rispetto ambientale

È stato omesso qualsiasi tipo di imballaggio superfluo; inoltre, abbiamo prestato estrema attenzione affinché si possano separare con facilità i vari materiali che costituiscono l'imballaggio.

Attenersi alle norme locali in materia di smaltimento dei materiali per l'imballaggio. Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione. Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

2 Micro Hi-Fi System

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per usufruire completamente del supporto offerto da Philips, registrare il prodotto sul sito www.Philips.com/welcome.

Introduzione

Con questo audio system è possibile ascoltare musica direttamente da dispositivi USB e dischi audio o ascoltare stazioni radio FM.

Questo audio system consente di impostare diversi effetti sonori che arricchiscono l'esperienza audio con le funzioni DSC (Digital Sound Control), DBB (Dynamic Bass Boost) e l'ottimizzazione di bassi/alti (intensità sonora).

Il audio system supporta i seguenti formati multimediali:



Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- Cavo di controllo piatto
- 2 altoparlanti
- 2 cavi degli altoparlanti
- Telecomando con batteria
- Antenna FM

Italia

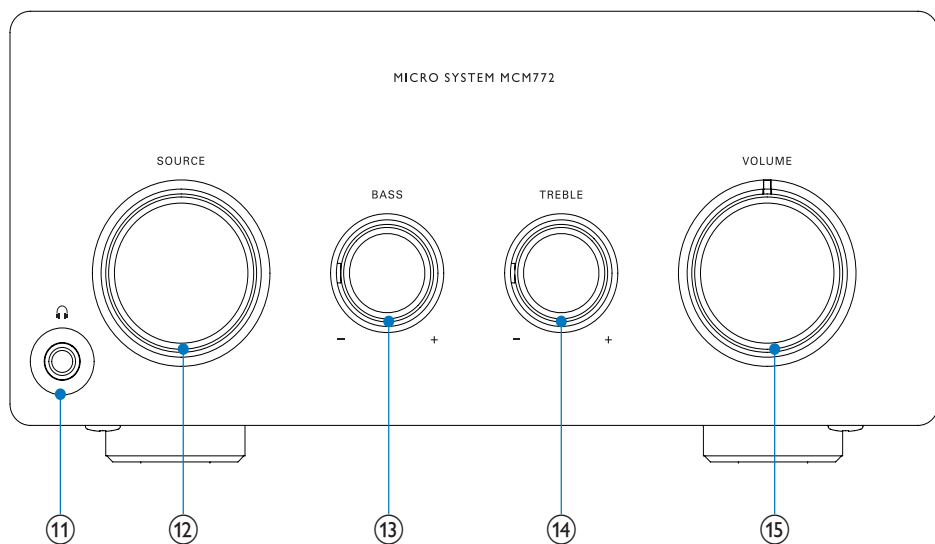
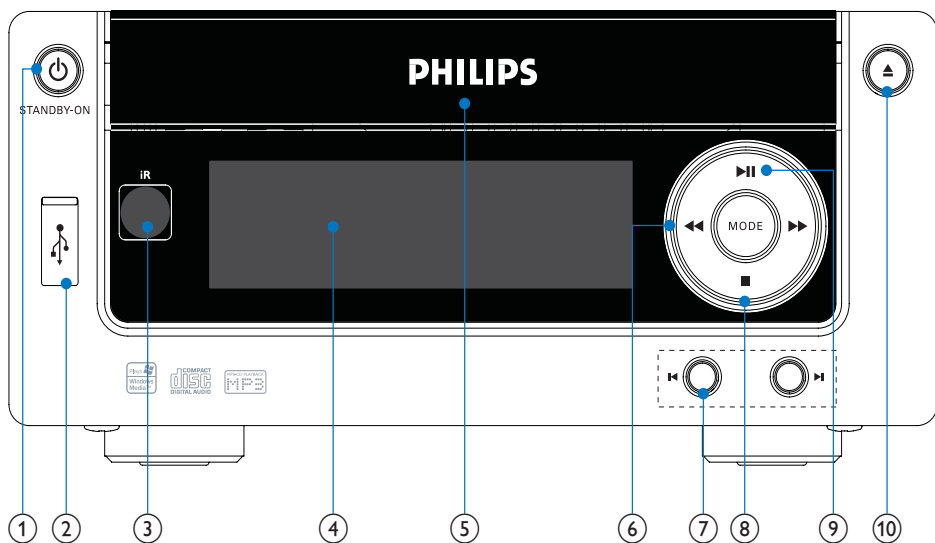
DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'









Si dichiara che l'apparecchio MCM772 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

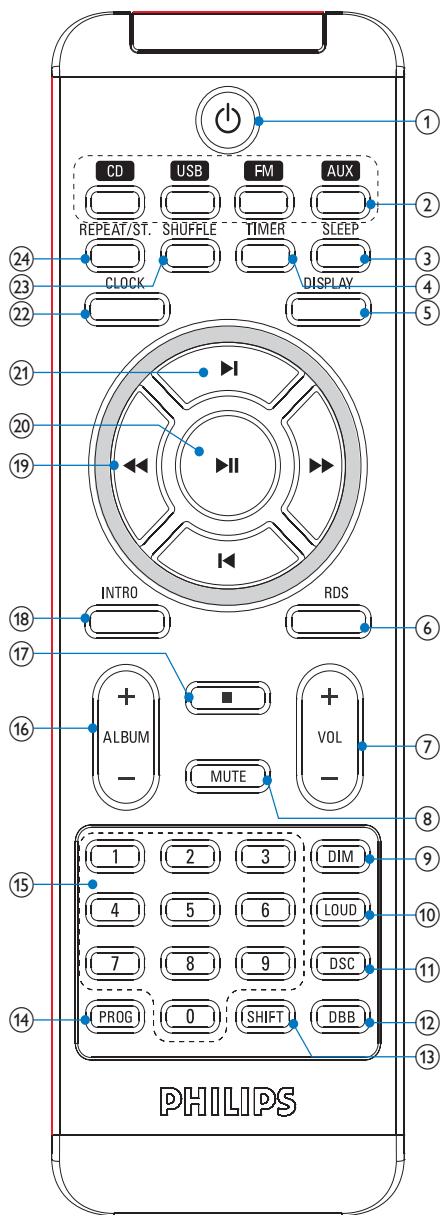
Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

Panoramica sull'unità principale



- ① **STANDBY-ON** 
- Consente di accendere il audio system, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② 
- Presa per un dispositivo di memorizzazione di massa USB.
- ③ **Sensore IR**
- ④ **Pannello display**
- Mostra lo stato corrente.
- ⑤ **Vassoio del disco**
- Per inserire un disco CD/MP3.
- ⑥ 
- Esegue il riavvolgimento o l'avanzamento rapido all'interno di un brano/disco.
 - Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑦ 
- Consente di passare al brano precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ⑧ 
- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑨ 
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑩ 
- Per espellere o chiudere il cassetto del disco.
- ⑪ 
- Consente di collegare una cuffia.
- ⑫ **SOURCE**
- Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, AUX o TUNER (FM).
- ⑬ **- BASS +**
- Consente di regolare i bassi manualmente.
- ⑭ **- TREBLE +**
- Consente di regolare gli alti manualmente.
- ⑮ **VOLUME**
- Regolazione del volume.
 - Regolazione dell'ora.

Panoramica del telecomando



- ① **⏻**
 - Consente di accendere il audio system, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② **Tasti origine (CD, USB, FM, AUX)**
 - Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, AUX o TUNER (FM).
- ③ **SLEEP**
 - Consente di impostare il timer di spegnimento.
- ④ **TIMER**
 - Consente di impostare la sveglia.
- ⑤ **DISPLAY**
 - Durante la riproduzione da disco/ USB, consente di selezionare diverse informazioni sulle modalità di riproduzione.
- ⑥ **RDS**
 - Visualizza le informazioni RDS (Radio Data System) disponibili di una stazione radio FM.
- ⑦ **VOL + / -**
 - Regolazione del volume.
 - Regolazione dell'ora.
- ⑧ **MUTE**
 - Disattiva l'audio.
- ⑨ **DIM**
 - Consente di regolare la luminosità del display.
- ⑩ **LOUD**
 - Attiva/disattiva la regolazione automatica del volume per l'ottimizzazione di bassi/alti.
- ⑪ **DSC**
 - Consente di selezionare le preimpostazioni audio: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC o FLAT (SUONO PURO).

- ⑫ **DBB**
- Attiva/disattiva la modalità di ottimizzazione dei bassi.
- ⑬ **SHIFT**
- Consente di immettere numeri composti da 2 o 3 cifre (utilizzato insieme al tastierino numerico).
- ⑭ **PROG**
- Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
- ⑮ **Tastierino numerico**
- Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.
- ⑯ **ALBUM +/-**
- Consente di passare all'album precedente/successivo.
- ⑰ **■**
- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑱ **INTRO**
- Esegue la scansione di tutti i brani.
- ⑲ **◀◀▶▶**
- Esegue il riavvolgimento o l'avanzamento rapido all'interno di un brano/disco.
 - Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑳ **▶▶**
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ㉑ **◀/▶**
- Consente di passare al brano precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ㉒ **CLOCK**
- Impostazione dell'orologio.
- ㉓ **SHUFFLE**
- Consente di riprodurre i brani in modo casuale.
- ㉔ **REPEAT/ST.**
- Consente di selezionare una modalità di ripetizione della riproduzione.
 - Consente di selezionare l'uscita audio stereo o mono per una stazione radio FM.

3 Guida introduttiva



Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

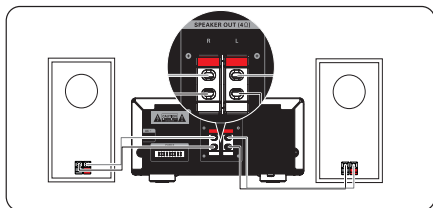
Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie. Il numero del modello e di serie di questo audio system si trovano sul retro o sulla base del audio system stesso. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Collegamento degli altoparlanti



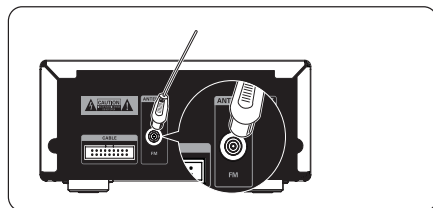
Nota

- Inserire completamente la porzione senza rivestimento di ciascun cavo dell'altoparlante nella relativa presa.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti forniti in dotazione. (vedere 'Specifiche' a pagina 151)

- 1 Inserire completamente l'estremità rossa del cavo degli altoparlanti nella presa rossa (+) dell'unità principale.

- 2 Inserire completamente l'estremità argento del cavo degli altoparlanti nella presa nera (-) dell'unità principale.
- 3 Ripetere i passaggi 1-2 per il cavo dell'altro altoparlante.
- 4 Ripetere i passaggi da 1 a 3 per collegare l'altro altoparlante.

Collegamento dell'antenna FM

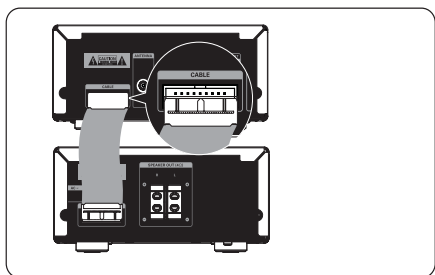


Suggerimento

- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
- Per una migliore ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna alla presa jack **FM ANTENNA**.
- Il audio system non supporta la ricezione radio MW.

- 1 Collegare l'antenna FM in dotazione alla presa jack **FM ANTENNA** sull'unità principale.

Collegamento del cavo di controllo

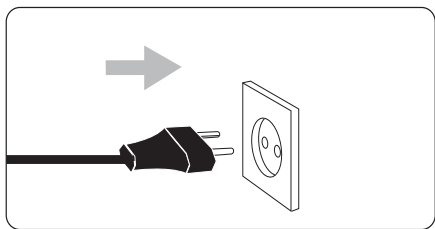


- 1 Collegare il cavo di controllo tra il lettore e l'amplificatore.

Collegamento dell'alimentazione

! Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo della audio system.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega il cavo di alimentazione CA, staccare sempre la presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.



- 1 Collegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente.

Preparazione del telecomando

! Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

Primo utilizzo

- 1 Rimuovere la linguetta protettiva per attivare le batterie del telecomando.

Sostituzione delle batterie del telecomando

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire one batteria al lithium CR2025 con la corretta polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.

☰ Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** per attivare la modalità di impostazione dell'ora.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - ↳ Se le cifre dell'ora non vengono visualizzate, tenere premuto **⏻** per oltre 2 secondi per passare alla modalità standby, quindi ripetere il passo 1.
- 2 Premere **+VOL** - per impostare l'ora.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **+VOL** - per impostare i minuti.

- 4 Premere **CLOCK** per confermare l'impostazione dell'ora.
-

Accensione

- 1 Premere ϕ .
- ↳ Il audio system passa all'ultima sorgente selezionata.
-

Consente di passare alla modalità standby

- 1 Premere ϕ per passare alla modalità Standby Eco Power del audio system.
- ↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si accende.

Per mettere il audio system in modalità standby:

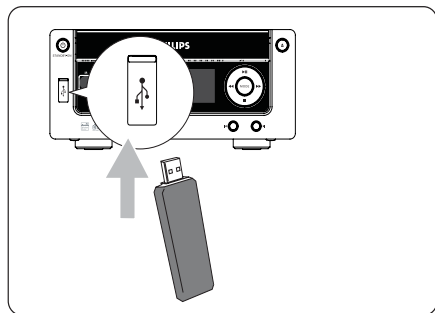
- 1 In modalità Standby Eco Power; tenere premuto ϕ per oltre 3 secondi.
- ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si spegne.

4 Riproduzione da disco/USB

Riproduzione da disco

- 1 Premere **CD** per selezionare la sorgente CD.
- 2 Premere **▲** sul pannello frontale.
↳ Il vassoio del disco si apre.
- 3 Inserire un disco nel vassoio, quindi richiuderlo.
↳ Assicurarsi che l'etichetta sia rivolta verso l'alto.
- 4 La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Se la riproduzione non ha inizio, premere **◀/▶** per selezionare un brano, quindi premere **▶||**.

Riproduzione da USB



Nota

- Verificare che il dispositivo USB contenga musica riproducibile. Per i formati supportati, vedere Informazioni sulla riproducibilità USB (vedere 'Informazioni sulla riproducibilità USB' a pagina 152).

- 1 Abbassare il coperchio che riporta il simbolo **↔** sul pannello anteriore.

- 2 Inserire il dispositivo USB nell'apposita presa.
- 3 Premere **USB** per selezionare la sorgente USB.
↳ Viene visualizzato il numero totale dei brani.
- 4 Premere **ALBUM +/-** per selezionare una cartella.
- 5 Premere **◀/▶** per selezionare un file.
- 6 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

5 Controllo della riproduzione

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

- 1 Premere **⏮/⏭** per selezionare un altro brano.
 - Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.



Suggerimento

- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **ALBUM +/-** per selezionare un album o cartella.
- 2 Premere **⏮/⏭** per selezionare un brano o file.

Pausa/ripresa della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **⏮/⏭**.
- 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

Per i CD:

- 1 Premere ripetutamente **DISPLAY** per visualizzare le seguenti informazioni.
 - ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione trascorso del brano corrente
 - ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione rimanente del brano corrente
 - ↳ Numero del brano e tempo totale di riproduzione residuo

Per i dischi MP3:

- 1 Premere **DISPLAY** per visualizzare le informazioni ID3 (se disponibili).

Ripetizione della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **REPEAT/ST.** per selezionare:
 - ↳ **[REPEAT]** (Ripeti): riproduce il brano corrente ripetutamente.
 - ↳ **[REPEAT ALL]** (Ripeti tutto): riproduce tutti i brani ripetutamente.
 - ↳ **[REPEAT]** (Ripeti) e **[ALB]** (Album) (solo per MP3 e USB): riproduce l'album corrente ripetutamente.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere **REPEAT/ST.** fino a quando la funzione selezionata non è più visualizzata.

Riproduzione casuale

- 1 Premere **SHUFFLE**.
 - ↳ Tutti i brani vengono riprodotti in maniera casuale.

- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente **SHUFFLE**.



Suggerimento

- Le funzioni di ripetizione e riproduzione casuale non possono essere attivate contemporaneamente.

Programmazione dei brani

È possibile programmare un massimo di 20 brani.

- 1 Premere **PROGRAM** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Il numero di un brano lampeggia.
- 2 Premere **◀▶** per selezionare il numero di un brano da programmare, quindi premere **PROGRAM** per confermare.
 - Per selezionare un brano di un disco MP3 o un dispositivo USB, premere **ALBUM +/-** per selezionare l'album in cui è contenuto il brano.
 - Viene visualizzato **[P-X]**, dove "X" indica la posizione successiva per la programmazione.
- 3 Ripetere i passaggi da 2 a 3 per selezionare e salvare tutti i brani da programmare.
- 4 Premere **PROGRAM** per completare l'operazione.
↳ Viene visualizzato **[PROG]** (programma).
- 5 Premere **▶||** per visualizzare i brani programmati.
 - Per cancellare la programmazione, premere **PROGRAM**.

Scansione di tutti i brani

- 1 Premere **INTRO** per riprodurre i primi 10 secondi di ogni singolo brano.
 - Per interrompere la scansione, premere nuovamente **INTRO**.

6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro

Nota

- Non è possibile utilizzare le funzioni DSC, DBB e Loudness (volume) contemporaneamente.

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL** + / - per aumentare/ridurre il livello del volume.

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (classic)
 - **[FLAT]** (piano)

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare/disattivare l'ottimizzazione dei bassi.

Selezione del controllo automatico del volume


La funzione relativa al volume consente al sistema di aumentare l'effetto sonoro dei toni alti e bassi a volume basso (maggiore è il volume, minore è l'aumento dei toni bassi e alti).

- 1 Durante la riproduzione, premere **LOUD** per attivare/disattivare il controllo automatico del volume.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **MUTE** per attivare/disattivare l'audio.

Ascolto tramite le cuffie

- 1 Collegare un paio di cuffie alla presa  del audio system.

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM

- 1 Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.
- 2 Premere **FM**.
- 3 Tenere premuto **◀◀▶▶**.
- 4 Quando viene visualizzato **[SEARCH]** (Cerca), rilasciare il tasto.
 - ↳ Il sintonizzatore FM si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 5 Per sintonizzarsi su altre stazioni, ripetere i passi 3-4.

Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole:

Premere ripetutamente **◀◀▶▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

 Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Premere **◀▶** per selezionare un numero predefinito per avviare la programmazione.
- 2 Tener premuto **◀◀▶▶** per 2 secondi per attivare la programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato **[AUTO]**.
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ L'ultima stazione radio programmata viene visualizzata automaticamente.

Programmazione manuale delle stazioni radio

 Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROGRAM** per attivare la programmazione.
- 3 Premere **◀▶** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **PROGRAM** per confermare.
 - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.

 Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **◀▶** per selezionare il numero predefinito desiderato.



Suggerimento

- È possibile utilizzare anche il tastierino numerico per selezionare direttamente una stazione.
- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione. Se viene utilizzata la programmazione automatica, le stazioni RDS vengono programmate per prime.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio [NEWS], [SPORT], [POP M]...
 - ↳ Messaggi di testo della radio
 - ↳ Frequenza



Nota

- Per una definizione dettagliata dei tipi di programma RDS disponibili, vedere Tipi di programma RDS (vedere 'Tipi di programma RDS' a pagina 153).

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio del audio system.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.
 - ↳ Il audio system rileva l'ora RDS e imposta automaticamente l'orologio.



Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

8 Per sfruttare al massimo le funzioni del audio system

Impostazione della sveglia

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
 - 2 In modalità standby, tenere premuto **TIMER**.
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - 3 Premere **+VOL** - per impostare l'ora.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
 - 4 Premere **+VOL** - per impostare i minuti.
 - 5 Premere **TIMER** per confermare.
 - 6 Per attivare il timer di accensione, premere **+VOL** - per selezionare **[ON]**.
↳ Sul display verrà visualizzata l'icona di un orologio.
↳ Il audio system si accende automaticamente all'ora impostata e passa all'ultima sorgente selezionata.
- Per disattivare la sveglia, selezionare **[OFF]** seguendo la stessa procedura descritta nel passo 6.

Impostazione del timer di spegnimento

- 1 Quando il audio system è acceso, premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
↳ Il audio system si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo stabilito.

Collegamento degli altri dispositivi



Attenzione

- Prima di collegare altri dispositivi al audio system, verificare di aver scollegato l'alimentatore dalla presa di alimentazione del audio system.



Nota

- Se il dispositivo è dotato di un jack mono, collegarlo al jack sul lato sinistro del audio system. In alternativa, è possibile utilizzare un cavo cinch "da singolo a doppio".

Ascolto mediante altri dispositivi

È possibile collegare al audio system altri dispositivi.

- 1 Collegare le prese di uscita audio alle prese **AUDIO OUT (L/R)** del audio system.

Ascolto da altri dispositivi

È possibile utilizzare il audio system per ascoltare musica da altri dispositivi.

- 1 Collegare le prese di uscita audio alle prese **AUX IN (L/R)** del audio system.

9 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 50 W RMS
Risposta di frequenza	50 - 20000 Hz, ±3 dB
Rapporto segnale/rumore	> 65 dB
Ingresso Aux	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit / 44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1%
Risposta di frequenza	50-20 KHz (44,1 KHz)
Rapporto segnale/rumore	> 65 dBA

Sintonizzatore (FM)

Gamma di sintonizzazione	87,5-108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 KHz
Sensibilità	
- Mono, rapporto segnale/rumore	< 22 dBf
- Stereo, rapporto segnale/rumore	> 43 dBf
Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/rumore	> 55 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	Woofers da 4" + tweeter da 1"
Sensibilità	> 82 dB/m/W

Informazioni generali

Alimentazione CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	50 W
Consumo energetico in standby	< 4W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	< 1 W
Uscita audio	1 Vpp ± 0,1Vpp, 3,5 kohm
Uscita cuffie	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versione 2.0
Dimensioni	
- Unità principale (L x A x P)	160 x 150 x 280 mm
- Cassa altoparlanti (L x A x P)	140 x 210 x 250 mm
Peso	
- Con imballo	10 kg
- Unità principale	3 kg
- Cassa altoparlanti	2 x 2,5 kg

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (con lettore di schede supplementare per funzionare con questo audio system)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile

- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

Tipi di programma RDS

NO TYPE	Nessun tipo di programma RDS
NOTIZIE	Notiziari
AFFAIRS	Politica e attualità
INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
CULTURE	Cultura, religione e società
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi di intrattenimento
POP M	Musica pop
ROCK M	Musica rock
MOR M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica leggera
CLASSICS	Musica classica
OTHER M	Programmi musicali speciali
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL	Programmi di carattere sociale
RELIGION	Religione
PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Divertimento
JAZZ	Musica jazz
PAESE	Musica country
NATION M	Musica folkloristica
OLDIES	Musica revival
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TES	Prova sveglia
ALARM	Sveglia

10 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento della audio system per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza il audio system, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips (www.Philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere il audio system, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano (vedere 'Guida introduttiva' a pagina 141).

Assenza di alimentazione

- Verificare che l'adattatore CA del audio system sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.
- Scollegare le cuffie.

L'uscita audio sinistra e destra sono invertite

- Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

Nessuna risposta dal audio system

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e il sistema audio system.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore del audio system.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con il audio system. Provare a collegare un altro dispositivo.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra il sistema audio system e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.



100% recycled paper
100% papier recyclé

